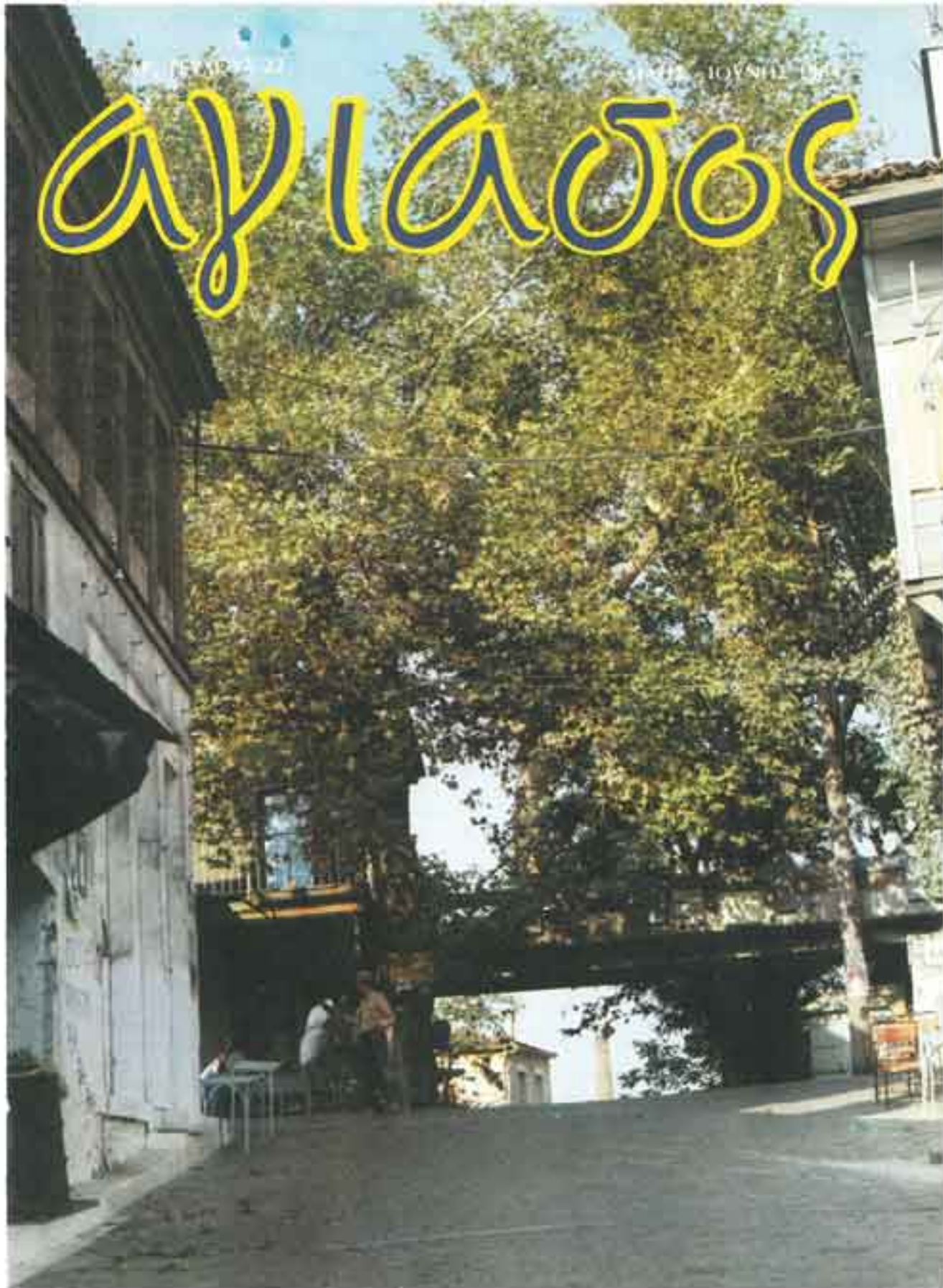


15 ΜΑΡΤΙΟΥ 2022

ΕΚΔΟΣΗ ΙΟΥΝΙΟΥ 2022

Αγίασος





Μαθητές της πρώτης τάξης του Γυμνασίου Αγιάσου, το 1949.



Οι τρεις ηλικίες στην υπηρεσία του αργαλειού...



Ο Ηλίας Μακρέλης με στολή φύλακα στον Όλυμπο της Αγιάσου, το 1939.

Περιεχόμενα

	Σελ.
<u>ΗΡΑΚΛΗ ΚΟΥΝΤΟΥΡΕΛΗ, Αγιάσος και αναπτυξιακές δυνατότητες</u>	1
<u>ΓΙΑΝΝΗ ΧΡ. ΧΑΤΖΗΒΑΣΙΛΕΙΟΥ, Η βιοτεχνία της Αγιάσου...</u>	3
<u>ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΠΑΠΑΝΗ, Τα πθήκα μας</u>	4
<u>ΜΙΛΤΙΑΔΗ ΣΚΛΕΠΑΡΗ, Η «Περισιωμένη» και το κακό συναπάντημα</u>	5
<u>ΣΤΡΑΤΗ ΧΡ. ΧΑΤΖΗΒΑΣΙΛΕΙΟΥ, Γλωσσικά Αγιάσου (ΚΑ')</u>	7
<u>ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΣΚΛΕΠΑΡΗ, Παρωναϊκά συμπληρώματα</u>	7
<u>ΓΙΑΝΝΗ ΧΡ. ΧΑΤΖΗΒΑΣΙΛΕΙΟΥ, Η δίκη του Ρουσδή</u>	8
<u>ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΧΡ. ΤΣΟΥΚΑΡΕΛΗ, Ανάμνηση</u>	10
<u>ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΜΟΥΤΖΟΥΡΕΛΗ, Ιβρουβουλιφίτες, ΦΙΛ. Ε. ΚΑΡΑΜΑΝΗ, Αγιασώτικο</u>	10
<u>ΟΜΗΡΟΥ ΣΟΥΣΑΜΛΗ, Όσα γερνούσε. «Ερημιά...». «Ο πύθηκος». Όταν πρέπει</u>	10
<u>ΖΑΝΟΥ ΓΟΥΤΟΥΤΑ, Η προσευχή του ορφανού παιδιού</u>	11
<u>ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΜΟΥΤΖΟΥΡΕΛΗ, Αμερικάν(ι)σσα βιογήθηα</u>	11
<u>ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΣΚΛΕΠΑΡΗ, Δημιόδης σουρεαλιστική ποίηση</u>	11
<u>ΚΑΤΙΑΣ ΑΝΑΣΤΑΣΕΛΗ, Κατάληξη, ΑΓΙΑΣΩΤΗ, Απόφαση'</u>	12
<u>ΣΤΡΑΤΗ ΧΑΤΖΗΠΑΝΑΓΙΩΤΗ, Ο Ίκαρος</u>	12
<u>ΜΕΝΕΛΛΟΥ ΚΑΜΑΤΣΟΥ, Γοι ιππρούπις</u>	12
<u>ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ και ΑΝΤΩΝΗ ΒΑΛΕΣΗ, Ο «Όλυμπος» στο ερασιτεχνικό</u>	13
<u>ΓΙΑΝΝΗ ΧΡ. ΧΑΤΖΗΒΑΣΙΛΕΙΟΥ, Ενθύμια από τη Μικρά Ασία</u>	14
<u>ΓΙΑΝΝΗ ΧΡ. ΧΑΤΖΗΒΑΣΙΛΕΙΟΥ, Γιώργιος Γρηγ. Σαρράς - Αθηνούλα Στρατή Κοκουσά</u>	16
<u>ΓΙΑΝΝΗ ΧΡ. ΧΑΤΖΗΒΑΣΙΛΕΙΟΥ, Η σελίδα της οικογένειας</u>	18

ΕΠΙΚΟΙΝΩΣΕΙΣ

ΔΙΗΜΕΡΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ
 ΤΟΥ ΦΙΛΟΠΡΟΣΩΔΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΓΙΑΣΩΤΩΝ
 Νικητάρη 6, όροφος 2ος, Γραφείο 3
 Τηλ. 36 38 308 - 106 78 ΑΘΗΝΑ
 Υπεύθυνος κατά το νόμο ο Πρόεδρος του Δ.Σ. ΣΤΡΑΤΗΣ ΓΡΑΜΜΕΛΗΣ
 Εμπνευστή Μηνόκη 38 - 106 78 Αθήνα - Τηλ. 36 14 525
 Διευθυντής Συντάξεως ΓΙΑΝΝΗΣ ΧΡ. ΧΑΤΖΗΒΑΣΙΛΕΙΟΥ
 Κεραύωση 143-145, Άνω Κοφίλη 113 64 Αθήνα - Τηλ. 86 28 731
 Υπεύθυνος Γραφιστικής ΣΟΥΠΕΡΦΩΤ - Ελίνα Χαρ. Γκολάμα & Σία
 Μεσολλογγία 2 - 106 81 Αθήνα - Τηλ. 36 13 349
 Ετήσια συνδρομή δραχ. 450 - Εξωτερικοί \$ 15 - Τμήτ. πειχούς δραχ. 75
 Εμβόσματα και αιτηγίες στο ΣΤΡΑΤΗ ΓΡΑΜΜΕΛΗ

Η Διοργανώτρια επιθυμεί να αναγνωριστεί και ευχαριστήσει για την
 εκπόνηση των άρθρων και σελίδων τους στην 1η έκδοση.

ΕΞΩΦΥΛΛΟ:

Το γραφικό Σταυρί,
 μια από τις μπασίες
 του χωριού, το κεφα-
 λάσκαλο της Πατω-
 μένης...

(Διαφάνεια
 Γρηγόρη Κουρβανιού)